



Instituto Superior del Profesorado "Dr. Joaquín V. González". Biblioteca

ALFONSINA STORNI

126 ANIVERSARIO DE SU NACIMIENTO



📖 *Más libros, más libres* 📖



📖 *Más libros, más libres* 📖

Instituto Superior del Profesorado "Dr. Joaquín V. González". Biblioteca

Alfonsina Storni

“Bien pudiera ser”

Pudiera ser que todo lo que en verso he sentido
no fuera más que aquello que nunca pudo ser,
no fuera más que algo vedado y reprimido
de familia en familia, de mujer en mujer.

Dicen que en los solares de mi gente, medido
estaba todo aquello que se debía hacer...
Dicen que silenciosas las mujeres han sido
de mi casa materna... ¡Ah!, bien pudiera ser...

A veces en mi madre apuntaron antojos
de liberarse, pero se le subió a los ojos
una honda amargura, y en la sombra lloró.

Y todo eso mordiente, vencido, mutilado,
todo eso que se hallaba en su alma encerrado,
pienso que sin quererlo lo he liberado yo.¹

Alfonsina Storni nació en Sala Capriasca, Suiza, el 29 de mayo de 1892 y se suicidó en Mar del Plata en 1938. En 1896 se trasladó con su familia a Argentina, donde desarrolló la totalidad de su obra poética. En la ciudad de Rosario, participó en actividades por la reivindicación de los derechos sociales, enrolada en las filas anarquistas. Es uno de los más altos valores de la poesía hispanoamericana de todos los tiempos. Entre sus libros de poesía se encuentran: *La inquietud del rosal* (1916), *El dulce daño* (1918), *Irremediablemente* (1919), *Languidez* (1920), *Ocre* (1925), *Mundo de siete pozos* (1934), *Mascarilla y trébol* (1938).

Recuperado el 31 de Mayo de 2018; En: <https://ideasfem.wordpress.com/textos/h/h09/>

¹Storni, Alfonsina. *Antología poética*. Buenos Aires: Losada, 1956.

