



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

INSTITUTO NACIONAL SUPERIOR DEL PROFESORADO

DR. JOAQUÍN V. GONZÁLEZ

NIVEL: Terciario

CARRERA: Profesorado de Lengua y Literatura.

TRAYECTO: Formación común

INSTANCIA CURRICULAR: Psicología del Desarrollo y del Aprendizaje

CURSADA: Anual

CARGA HORARIA: 4 (cuatro) horas cátedra semanales

PROFESORA: Lic. Edith Beatriz Burgos

CICLO LECTIVO: 2.014

FUNDAMENTACIÓN

Este espacio curricular está ubicado en el primer año de los profesorados de Lengua y Literatura. Realiza su aporte a la carrera de formación docente, como en todos los profesorados del Instituto Nacional Superior Dr. Joaquín V. González.

Se trata de brindar una comprensión de los procesos de constitución subjetiva y de construcción de conocimientos en las etapas de la adolescencia y juventud, considerando al hombre como a un sujeto socio - histórico que construye su identidad en un determinado contexto.

También es importante que el futuro/ as docente comprenda el desarrollo de la subjetividad en las diversas culturas juveniles escolarizadas del nivel medio. El propósito es lograr un conocimiento profundo de los sujetos desde las distintas perspectivas: de desarrollo, psicológicas, sociológicas, culturales y escolares. Se debe para ello considerar las problemáticas de la adolescencia actual y los determinantes individuales y grupales de los procesos de desarrollo y aprendizaje. Estos procesos están relacionados con el desarrollo en sus aspectos orgánicos, sociales, morales y cognitivos.

El presente plan de trabajo, tiene también, como finalidad abordar el problema del aprendizaje en contextos de enseñanza formal (específicamente el caso del contexto escolar); según el paradigma actual de la Psicología del Aprendizaje.

Tiene como uno de sus objetivos, el introducir a los/as estudiantes en la discusión actual con respecto a las categorías teóricas adecuadas para comprender los procesos de aprendizaje escolar. Se analizan las distintas teorías del aprendizaje para comprender las características que poseen los procesos de construcción de conocimientos en el ámbito de las escuelas, así como también la problemática de la motivación y las ideas previas de los alumnos en la transferencia de los aprendizajes.

Se tiene en cuenta el carácter complejo de los procesos educativos y la necesidad de recuperar una mirada desde múltiples disciplinas a la que colaboran los enfoques psico-educativos.

Las teorías del Aprendizaje son un campo disciplinario que surge con la constitución de la Psicología Educativa como rama o campo de aplicación de la Psicología General y con el

acontecimiento socio-histórico y cultural de la extensión de la escolarización masiva de la población.

También se debe lograr que los futuros/ as docentes sean críticos y reflexivos, que puedan colaborar eficazmente para que los alumnos sean capaces de conocerse y conocer a los otros, recibir y dar afecto, disfrutar del aprendizaje, desarrollar su creatividad, comunicarse con libertad y respeto y solidarizarse con los otros.

Tener los conocimientos de esta asignatura permitirá a los estudiantes en un futuro, fundamentar la selección, organización y tratamiento de los contenidos de la enseñanza; o sea las didácticas especiales, en la disciplina para la que se están formando, teniendo en cuenta los aportes de las teorías psicológicas y educacionales actuales.

El desarrollo de esta materia está abierto a la integración permanente con Pedagogía y Didáctica General, ambas pertenecientes a la Formación General. Permitirá también, al estudiante, articular estos aportes con las didácticas especiales, así como también el espacio de Aproximación a la Realidad (Trabajo de campo) y por último al Trayecto de Construcción de las Prácticas Docentes.

El proyecto de trabajo consta de cuatro unidades temáticas.

La unidad temática número uno “La psicología como ciencia”, es una **Introducción** al campo psicológico y educacional. Entre los contenidos fundamentales se tratará de caracterizar a la Psicología como una ciencia social, sus múltiples objetos de estudio y campos de aplicación. Se incluyen también los conceptos básicos de dicha disciplina.

En la unidad temática número dos “Psicología del Aprendizaje”, se trabajarán las distintas **Teorías del Aprendizaje** en el contexto escolar. Se realizará un recorrido histórico por las diferentes corrientes que han estudiado el tema aprendizaje y se pondrá especial énfasis en las teorías cognitivas y constructivistas. Se considerará al aprendizaje como descontextualizado, mediado y artificial, donde cobra mayor importancia la motivación por parte del estudiante. También se considerará al aprendizaje como una actividad sublimatoria, de acuerdo con la teoría psicoanalítica.

La unidad temática número tres “Psicología del desarrollo del adolescente desde una perspectiva contextual”, consiste en enfocar el estudio **del Adolescente** desde una perspectiva contextualista. Luego de trabajar los diversos cambios socio- culturales e históricos, se abocará al estudio de la constitución de la subjetividad adolescente en el ámbito familiar, escolar, grupal, etc. Se trabajarán también la subjetividad pedagógica y mediática.

La unidad temática número cuatro, “Psicología del desarrollo del adolescente desde un marco teórico”, consiste en desarrollar las distintas **Teorías Psicológicas** que han investigado acerca del desarrollo adolescente desde la perspectiva fisiológica, cognitiva, socio- emocional y moral. Estas teorías caracterizan algún aspecto del desarrollo adolescente como características universales, tal es el caso de la Psicología Genética de Jean Piaget que desarrolla la estructuración de la inteligencia y el pensamiento en lo que dicho autor considera que es el Período Operatorio Formal. También los aportes de la teoría psicoanalítica, en cuanto a la culminación de la formación del aparato psíquico.

OBJETIVOS GENERALES

Al finalizar este curso se espera que los/as estudiantes puedan lograr:

1. Construir un marco teórico que les permita comprender y analizar las características psicológicas y culturales de la adolescencia y juventud.
2. Evaluar las situaciones de los/as adolescentes con juicio crítico basándose en criterios psicológicos y pedagógicos actuales.
3. Conocer las principales corrientes teóricas y problemáticas abordadas en el campo de la Psicología Educacional.
4. Analizar la complejidad que presentan los procesos de desarrollo y aprendizaje en

- contextos educativos y la especificidad del aprendizaje pedagógico.
5. Analizar las relaciones entre el discurso y las prácticas educativas.
 6. Desarrollar una actitud crítica con respecto a las características de la enseñanza en el aula, y del grupo escolar.
 7. Desarrollar el respeto y el amor hacia el otro, como persona.
 8. Tomar conciencia y responsabilidad del rol docente como formador de valores.

CONTENIDOS:

UNIDAD TEMÁTICA NÚMERO UNO: “La Psicología como ciencia”

Caracterización del conocimiento científico. Breve reseña histórica del surgimiento de la Psicología como ciencia. Su objeto epistemológico de estudio y sus campos de investigación. La psicología del desarrollo y del Aprendizaje: su aporte a la formación docente. Conceptos de desarrollo, crecimiento y aprendizaje.

UNIDAD TEMÁTICA NÚMERO DOS: “Psicología del aprendizaje”

Concepto de aprendizaje en sentido amplio y en sentido restringido. Características del aprendizaje escolar. Principales modelos explicativos del aprendizaje: asociacionismo y estructuralismo.

Distintas teorías acerca del aprendizaje: Conductismo, Neoconductismo, Gestalt, Constructivismo.

La teoría genética y el aprendizaje: consideraciones generales, conceptos centrales de las teorías de Piaget, etapas en el tratamiento del aprendizaje.

La teoría socio- histórica: conceptos centrales de la teoría de Vigotsky, los orígenes sociales de la mente, interiorización de los procesos psicológicos superiores, herramienta y signo, funciones del lenguaje. Zona de desarrollo próximo.

Importancia del análisis de la relación desarrollo y aprendizaje en la teoría de Piaget y de Vigotsky. Perspectivas constructivistas y mediacionales en educación escolar.

La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel. Tipos de aprendizaje y condiciones para que se dé el aprendizaje significativo.

La teoría del aprendizaje comprensivo y la noción de andamiaje de Bruner. Los aportes de las teorías cognitivas y constructivistas a los procesos de aprendizaje del estudiante.

Los aportes de las teorías cognitivas y constructivistas a los procesos de aprendizaje del estudiante. El aprendizaje mediado y descontextualizado.

UNIDAD TEMÁTICA NUMERO TRES: “Psicología del desarrollo adolescente desde el contexto socio- cultural”

Reseña histórica sobre la consideración de la etapa adolescente en la edad antigua, Media, moderna y en la postmodernidad. La construcción social de las identidades Juveniles.

Cambios socio- culturales que influyen en la subjetividad adolescente Los jóvenes de hoy y sus conflictos, brecha generacional y tecnológica. Cambios en la comunicación entre adultos y jóvenes. Problemas entre la cultura juvenil y la escolar.

Sentido y valor de la enseñanza media, hoy. Moratoria vital y social. La revolución de las computadoras, educativa, familiar, sexual. La violencia en los contextos actuales.

UNIDAD TEMÁTICA NUMERO CUATRO: “Psicología del desarrollo Adolescente desde el marco teórico”

La perspectiva fisiológica: cambios físicos y de la imagen corporal. La aceleración del desarrollo y las transformaciones: caracteres sexuales primarios y secundarios.

Pubertad femenina y pubertad masculina. Desarrollo psicosexual. Crisis de identidad.

El desarrollo afectivo. Desarrollo cognitivo adolescente. Características intelectuales.

El razonamiento hipotético- deductivo y el experimental. La combinatoria y la Proporcionalidad, la lógica de proposiciones, continuidad e infinitud.
El pensamiento científico y social. La enseñanza en la escuela media.
La resolución de problemas de acuerdo con la estructura de pensamiento.
El adolescente y los mundos sociales. Adolescente y familia, grupo de pares, escuela.
Lo vincular y lo grupal en la adolescencia. Interpretación y discriminación. Los procesos grupales y sus funciones. Desarrollo moral: heteronomía y autonomía moral.

MODALIDAD DE TRABAJO:

Se utilizarán las siguientes estrategias de enseñanza:

- ✓ Exposición y diálogo con los alumnos sobre la bibliografía obligatoria.
- ✓ Trabajos individuales y en pequeños grupos.
- ✓ Construcción de resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales.
- ✓ Elaboración y resolución de guías de estudio.
- ✓ Análisis de películas.

Recursos Didácticos:

- ✓ Bibliografía facilitada por el profesor.
- ✓ Pizarrón.
- ✓ Guías de estudio.
- ✓ Uso y consultas por Internet.
- ✓ Artículos sobre Adolescencia publicado por el profesor.

TRABAJOS PRACTICOS.

Se realizarán dos **trabajos prácticos** grupales.

1. Consignas del primer trabajo práctico:
Análisis de una película para caracterizar a grupos de adolescentes en diversos contextos:

“La Ola” (EEUU)
“Entre los muros” (Francia)
“Por siempre joven” (EEUU)
“La sociedad de los poetas muertos” (EEUU)
“Pizza, birra, faso” (Argentina)
“El club de los cinco” (EEUU)
“Un lugar en el mundo” (Argentina)
“La promesa” (Bélgica)
“The Wall” (EEUU)
“Front of the class” (EEUU)
“Ritmo y seducción” (EEUU)
“Escritores de la libertad” (EEUU)

2. Consignas del segundo trabajo práctico:
Reunidos en grupos de tres o cuatro participantes, realizaran un ensayo pedagógico de alguna temática adolescentes. La presentarán al resto del grupo. La evaluación es conceptual, sin calificación numérica. El alumno que se ausente ese día, deberá

preparar otro ensayo pedagógico.

NOTA: Si debido al calendario escolar se perdieran días de cursada, este trabajo práctico será reemplazado por un trabajo de síntesis de bibliografía de los ejes temáticos número 3 y 4.

RÉGIMEN DE APROBACIÓN DE LA MATERIA:

Aprobación sin examen final:

Se cumplirá con el 75% de asistencia.

Se tomarán dos exámenes **parciales escritos**, al final de cada cuatrimestre. Se podrán recuperar ambos parciales. Se aprueban ambos parciales con seis o más de seis.

Se aprueban los trabajos prácticos.

Con examen final.

Se cumple con el 60% de asistencia.

Se aprueban los dos parciales con cuatro puntos. Se recuperan ambos parciales.

Se aprueban los trabajos prácticos.

Régimen para el alumno libre:

El alumno inscripto en carácter de libre deberá acercarse a la docente y combinar la entrega de trabajos prácticos escritos para la supervisión y seguimiento de la lectura y comprensión de la bibliografía obligatoria.

Los **alumnos libres** deberán rendir un examen final con todos los contenidos y bibliografía de la asignatura: primero rendirán un examen escrito y luego un examen oral donde se les hará integrar contenidos de los distintos ejes temáticos.

Los criterios de evaluación serán los siguientes:

- ✓ cumplimiento integral de las consignas dadas para cada instancia de evaluación.
- ✓ claridad de expresión de los contenidos conceptuales.
- ✓ argumentación crítica de los aportes de los autores y de los textos básicos.
- ✓ nivel de articulación de los bloques temáticos de la materia

BIBLIOGRAFIA ESPECIFICA (obligatoria para el/la estudiante):

- José Ignacio Alonso García y otros. “Psicología”, capítulo 1. Editorial Mac. Grow Hill, Madrid, 1.998.
- L. Sanjurjo y M.T. Vera: “Aprendizaje significativo ya enseñanza en los niveles medio y superior”, Editorial Homo Sapiens. Rosario, 1.994. Capítulo 1.
- Eduardo Corbo Zabatel: “Sujetos y aprendizajes”, Editorial Cooperativa “El Farol”. Buenos Aires, 2.007. Capítulos:
 - “El conductismo como programa de investigación y teoría del aprendizaje”
 - “La perspectiva genética sobre el aprendizaje”
 - “El enfoque cognitivo- cultural de Jerome Bruner”
 - “El enfoque cognitivo- cultural sobre los aprendizajes: los aportes de J. Bruner”
 - “Vigotsky y la génesis sociohistórica del sujeto y la conciencia”
 - “El aprendizaje y el desarrollo cultural en la escuela sociohistórica”
 - “Sublimación y creatividad, un enfoque psicoanalítico”.

- De Federico, Fabiana (2.001): Ficha de estudio: “Aprendizaje significativo y estrategias de enseñanza que lo favorecen”. Universidad Nac. De Quilmes.
- Artículo publicado por Prof. Edith Burgos: ¿Qué se necesita para aprender? Julio de 2.009.
- S. Bleichmar: “La infancia y la adolescencia ya no son las mismas”, artículo sobre seminario dictado en FLACSO, Buenos Aires, octubre de 2.001.
- E. Tenti Fanfani: “Culturas juveniles y cultura escolar”, Documento presentado en un Congreso de Educación Media y Tecnologías”, Brasil, junio de 2.000.
- M. Margullis (comp.): “La juventud es más que una palabra”. Editorial Biblos. Buenos Aires, 1.996.
- Urresti, Mario: “Mi vida es mi vida”, en revista de la U.B.A. Buenos Aires, 2.002.
- Del Barco, Cristina y Moreno Amparo (2.001): “La experiencia adolescente”, Capítulo 1. Buenos Aires, Editorial Aique.
- Juan Delval: “El desarrollo Humano”, capítulos 21, 22 y 23. Editorial Siglo XXI, Mexico, año 1.994.
- Caffarelli, Constanza (2.008): “Tribus urbanas. Cazadores de identidad”. Buenos Aires, Editorial Lumen.
- Langer, E. y otros (2.008): “Apoyo a las escuelas secundarias para la inclusión. Alumnas embarazadas, y alumnos padres adolescentes”, en Revista Novedades Educativas, Páginas 22 a 25.
- Dulbecco, L.G. (2.008): “Desinstitucionalizar la escuela. Las prácticas de los jóvenes de sectores populares”. En revista Novedades Educativas, nº 208, páginas 30 a33.
- Artículos publicados por Lic. Edith Beatriz Burgos:
 - “Los trabajos psíquicos del adolescente”- 2.008
 - “Los adolescentes y sus formas de comunicación”- 2.009
 - “Los adolescentes hoy: ¿Qué piensan y qué sienten?”- 2.009
 - “Trastornos de conducta en niños y adolescentes”, 2.008.
 - “Cambia... todo cambia... Problemas que pueden atravesar los adolescentes”, 2.008.
 - “Permaneció en nuestras aulas un año, pasó sin pena ni gloria...”- Análisis de un caso de fracaso escolar, 2.007.

BIBLIOGRAFIA GENERAL:

- Cazden, Courtney (1991): “El discurso en el aula. El lenguaje de la enseñanza y del aprendizaje”. Barcelona, Paidós. Capítulos 2, y 7
- Gilly, Michel (1991): "Interacciones entre pares y construcciones cognitivas: modelos explicativos". En Pret- Clermont, Anne Nelly y Nicolet, Michel (directores) (1991): Interactuar y conocer. Desafíos y regulaciones sociales en el desarrollo cognitivo, Introducción a la primera parte. Buenos Aires, Miño y Dávila.
- Mercer, Neil (1997): “ La construcción guiada del conocimiento. El habla de profesores y alumnos. Barcelona, Paidós. Capítulos 1 y 3.
- Rogoff, Bárbara (1.993): “Aprendices del pensamiento. El desarrollo cognitivo en el contexto social”, Barcelona, Editorial Paidós.
- M. Carretero (1.997): “Introducción a la psicología cognitiva”, Buenos Aires, Editorial Aique.
- F. Dolto (1.998): “La causa de los adolescentes”, Buenos Aires, Editorial Nueva Visión.
- S. Schlemenson (comp.) (1.998) “Cuando el aprendizaje es un problema”, Buenos Aires, Miño y Dávila.
- César Coll (comp.)(1.996): “Desarrollo psicológico y educación”. Madrid, alianza.
- Ricardo Baquero (1.998): “Vigotsky y el aprendizaje escolar”. Buenos Aires, Editorial Aique.
- M. J. Rodrigo (2.000): “El hombre de la calle, el científico y el alumno: ¿un solo

- constructivismo o tres? Buenos Aires, Novedades Educativas, n°76.
- Bruner, Jerome y Weisser, S. (1995). “La invención del yo: la autobiografía y sus formas”.
 - Feito, Rafael (1990): “El problema del orden en las aulas. Un estudio de caso referido a la enseñanza media”. En Revista de Educación, número 291, enero/ abril de 1990. Pp. 303/ 17. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia.
 - García, Eduardo (1997): La construcción del conocimiento escolar. Barcelona, Paidós.
 - Giordan, André y de Vecchi, Gérard (1995): Los orígenes del saber. De las concepciones personales a los conceptos científicos. Segunda edición. Sevilla, Díada. Capítulo 6: “Estado actual de las ideas acerca de la conceptualización, desde el punto de vista didáctico”.
 - Pozo, Juan Ignacio: (1.994): “La solución de problemas”. Madrid, Editorial Santillana.
 - Pozo, Juan Ignacio (1.996): “Aprendices y maestros”. Madrid, alianza, 1.996.
 - Castorina, José Antonio y Fernández, Susana (1.994): “La psicología genética y los procesos de aprendizaje”, Editorial Miño y Dávila.
 - A. Obiols y S. De Segni (1.993): “Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria”. Buenos Aires, editorial Kapelusz.
 - M. Souto (2.002): “La dinámica de los grupos pequeños”. Buenos Aires, Editorial Paidós.
 - Martina M. Casullo (1.998): “Adolescentes en riesgo”. Buenos Aires, Editorial Paidós.
 - Blos, Peter (2.001): “Los comienzos de la adolescencia”. Buenos Aires, Editorial Amorrortu.
 - E. Erikson (1.997): “Identidad, juventud y crisis”. Buenos Aires, Editorial Paidós.
 - M.E. García Arzeno (1.998): “El síndrome de la niña púber”. Buenos Aires, Editorial Paidós.
 - B. Inhelder y Jean Piaget (1.997): “De la lógica niño a la lógica del adolescente”. Buenos Aires, editorial Guadalupe.
 - Duckworth, Eleanor (1981): "O se lo enseñamos demasiado pronto y no pueden aprenderlo o demasiado tarde y ya lo conocen: el dilema de `aplicar a Piaget'". En: Infancia y Aprendizaje, Monografías 2: "Piaget". Barcelona, 1981. Pp. 163/ 76.
 - Vuyk, Rita (1984): Panorámica y crítica de la Epistemología Genética de Piaget, 1965-1980. Madrid, Alianza. Tomo I, capítulo 5: "Conceptos cruciales de la Epistemología de Piaget”.

Lic. Prof. Edith Beatriz Burgos