



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires  
Ministerio de Educación  
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado  
"Dr. Joaquín V. González"

## INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO "DR. JOAQUÍN V. GONZÁLEZ"

**Nivel:** Terciario

**Carrera:** Profesorado en Biología

**Eje:** Aproximación a la realidad y de la práctica docente.

**Instancia curricular:** Taller de Educación no Formal – Turno Noche

**Cursada:** anual

**Carga horaria:** 2 horas cátedra semanales en el ISP; 3 horas cátedra semanales para trabajo de campo (en días y horarios a convenir)

**Profesora:** María Elida Raña

**Año:** 2010

### **Objetivos:**

Los alumnos deberán lograr:

- En el aspecto conceptual:
  - . Identificar los principales aspectos e "hitos" de la Educación Popular y la Educación ambiental.
  - . Comprender los conceptos básicos de de la Educación Popular.
  - . Reconocer la importancia de la Educación Popular Ambiental en la formación para una ciudadanía de iguales.
  - . Comprender la articulación hombre / naturaleza y reconocer los derechos y deberes del hombre en dicha articulación.
  - . Interiorizarse de los principios de la Interpretación Ambiental y de las pautas para una efectiva interpretación ambiental.
  - . Comprender la importancia de la pedagogía crítica y la pedagogía de la complejidad dentro de la práctica docente.
- En el aspecto procedimental:
  - . Analizar textos referidos a la Educación Popular y Ambiental.
  - . Realizar estudios de casos (de gestión ambiental, de aplicación de la interpretación ambiental, de intervención social, etc.) con visión crítica y atendiendo a la complejidad planteada.

- . Adquirir técnicas de trabajo en taller.
  - . Participar en dinámicas recreativas, de integración de grupos y de análisis de situaciones
  - . Conducir el tipo de actividades antedichas en grupos en condiciones de marginalidad social.
  - . Adquirir y aplicar técnicas interpretativas en relación a los principales medios personalizados y no personalizados.
  - . Diseñar materiales interpretativos.
  - . Capacitarse para el diseño y conducción proyectos en museos, reservas, escuelas de jardinería, huertas, etc.
- En el aspecto actitudinal:
- . Desarrollar las capacidades que permitan actuar como agentes de contacto importante con la naturaleza para lograr la concientización sobre las problemáticas ambientales en nuestra comunidad.
  - . Intervenir activamente en los sectores sociales que están fuera de la educación formal, con vistas al trabajo de educar para la emancipación y la inclusión.
  - . Promover programas de conservación de la biodiversidad con fundamentos no utilitaristas.
  - . Demostrar interés por el fomento de la divulgación y participación en la educación ambiental de los ciudadanos dentro y fuera del sistema formal de educación.

### **Contenidos (Unidades temáticas):**

- 1- Educación popular y educación ambiental
  - Principales conceptos y autores de la Educación popular.
  - Concepto de Educación ambiental
  - Historiografía de la Educación popular y la Educación ambiental.
  - Educación popular ambiental.
  - Gestión ambiental: diversidad de enfoques y relación con estrategias educativas.
- 2- Pedagogía crítica y pedagogía de la complejidad
  - Principales conceptos y autores.
  - La complejidad ambiental.
- 3- Interpretación ambiental
  - Concepto y principios básicos según Freeman Tilden, Sam Ham y Jorge Morales Miranda.
  - Características y objetivos generales de la interpretación ambiental.
  - Características, ventajas y desventajas de los principales medios interpretativos personalizados y no personalizados.
  - Diseño de medios interpretativos. Planificaciones interpretativas.
- 4- Dinámicas grupales y técnicas de comunicación.
  - Técnicas de taller.
  - Técnicas recreativas.
  - Técnicas interpretativas en actividades personalizadas (caminatas, visitas a áreas naturales, históricas, museos, charlas) y actividades no personalizadas (folletos, afiches, paneles etc.).

### **Modalidad de trabajo:**

Si bien los contenidos han sido agrupados en torno a cuatro ejes temáticos enumerados en cierto orden, ello no implica un rígido orden cronológico para su desarrollo a lo largo del año lectivo. Por el contrario, los contenidos de la Unidad 4 se desarrollarán de manera transversal a los otros tres. Se tratará de lograr que los alumnos vivencien y practiquen la mayor cantidad posible de técnicas interpretativas, recreativas y de análisis de modo tal que puedan usarlas como efectivas herramientas de educación no formal a futuro. Paralelamente, se buscará que estas técnicas constituyan un medio para la introducción, el análisis y/o la obtención de conclusiones en relación a los conceptos de las Unidades 1, 2 y 3.

En los encuentros en la sede del ISP, se vivenciarán y practicarán algunas técnicas y se hará discusión y análisis de textos. Otros encuentros serán salidas de campo a reservas naturales o urbanas, museos, huertas experimentales, etc. durante las cuales se vivenciarán y pondrán en práctica técnicas específicas de contacto e interpretación de la naturaleza o histórica.

También los alumnos deberán desarrollar dos proyectos: uno de trabajo con algún grupo social en situación de marginalidad y otro de práctica interpretativa. En cada uno de ellos deberán acreditar 12 (doce) horas de práctica.

### **Trabajos prácticos:**

- Diseño de materiales interpretativos no personalizados.
- Conducción de actividades interpretativas personalizadas.
- Proyecto de trabajo con grupo social en situación de marginalidad.
- Proyecto de actividades interpretativas.

### **Régimen de aprobación de la materia:**

Sin examen final.

Condiciones:

Para la evaluación de los alumnos se tendrá en cuenta:

- La activa participación en las dinámicas grupales
- La calidad de los trabajos prácticos
- La calidad de las prácticas derivadas de los proyectos
- La aprobación de los exámenes parciales de resolución de casos
- La asistencia y participación en las salidas de campo

1- Asistencia al 75% de las clases en el ISP.

2- Asistencia al 75% de las salidas de campo.

3- Aprobación del 80% de los trabajos prácticos.

4- Aprobación de los dos exámenes parciales con una nota mínima de 6 (seis) puntos (Solamente se hará un recuperatorio de cada uno).

5- Aprobación de los proyectos con nota mínima de 6(seis) puntos.

6- Aprobación de las prácticas con nota mínima de 6 (seis) puntos.

### **Régimen para el alumno libre:**

Por ser un taller, no existe la posibilidad de examen libre.

### **Bibliografía específica:**

. Freire, Paulo. Pedagogía de la autonomía. Ed. Siglo XXI. México. 1988.

. Freire, P. Pedagogía del oprimido. Ed. Siglo XXI. Madrid. 1973.

- . Vargas Vargas, L. y Bustillos de Núñez, G. Técnicas participativas para la educación popular. (Alforja Public. de Educ. Pop.) Ed. Humanitas. 4ª ed.
- . Santos, Miguel A. y Guillaumin, Arturo. Avances en la complejidad y educación: teoría y práctica. Ed. Octaedro.
- . Leff, Enrique (coordinador). La complejidad ambiental. Ed. Siglo XXI. 2000.
- . Galano, Carlos. Educación para el desarrollo sustentable: pedagogía de la complejidad En: Ciencia, cultura y sociedad. N° 1 enero 2000.
- . Tratado de Educación Ambiental para Sociedades Sustentables y Responsabilidad Global. En: Manifiesto "Cumbre de la Tierra" (Río de Janeiro, 1992)
- . Ham, Sam. Interpretación ambiental. North American Press. Colorado. USA. 1992.
- . Morales Miranda, Jorge. Guía práctica para la interpretación del patrimonio. Junta de Andalucía. 2ª ed. 2001. España.
- . Fernández Balboa, Carlos. La Interpretación ambiental. 2009.
- . Sharpe, Grant.W. Interpreting the Environment 2nd. Ed. J.Wiley & Sons, Inc. USA. 1982.
- . Mc Laren, P. Pedagogía crítica, resistencia cultural y formación del deseo. REI Arg. S.A., IDEAS, Aique Grupo Ed. S.A. BsAs. 1994
- . Czerlowski, M. La pedagogía crítica y la recuperación de la utopía. UNLZ Fac. Ciencias Sociales. Ficha de cátedra. 2002.
- . Aubert, A.; Duque, E.; Fisas, M.; Valls, R. Dialogar y transformar: pedagogía crítica del siglo XXI. Barcelona. 2004
- . Bourdieu, P y Passeron. La Reproducción. 1981.

### **Bibliografía general:**

- . Freire, P. Pedagogía de la esperanza. Ed. Siglo XXI BsAs. 2006.
- . Freire, P. El grito manso. Ed. Siglo XXI BsAs. 2006.
- . Esteva Peralta y Reyes Ruiz. La complejidad ambiental. Ed. Siglo XXI. México.
- . Gadotti, Moacir. Pedagogía de la Tierra. Ed. Siglo XXI. 1990
- . Descola, Phillipe, Passon y Girli. (coordinadores) Naturaleza y Sociedad, Perspectiva antropológica. Ed. Siglo XXI. 2001.
- . Giroux, H. Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Paidós. Barcelona. 1993.
- . Bourdieu, P. Sociología y cultura. Ed. Grijalbo. México. 1990
- . Tilden, Freeman. Interpreting our Heritage. Univ. of North Carolina Press. USA. 1977. (existe versión en español publicada en España, 2008).
- . Morales Miranda, Jorge. Bases para la capacitación en interpretación del patrimonio. En: Boletín de Interpretación N° 12, Julio 2005. España.
- . Hypki y Loomis. Manual para la interpretación ambiental en las áreas silvestres. CATIE. Turrialba, Costa Rica.
- . Da Re, Silvia y Verónica Lichter. Manual de interpretación. Administración de Parques Nacionales. 1983.
- . Swan, Malcolm (coordinador). Tips and Tricks in Outdoor Education. Northern Illinois Univ. USA. The Interstate Publ. 4th. Ed. 1987.

**Profesora:    MARÍA ELIDA RAÑA**