TRABAJO PRÁCTICO INTEGRADOR OBLIGATORIO EOYE I - LEYO I

INSTITUTO SUPERIOR DE PROFESORADO JVG - INFORMÁTICA

PROFESORA MARÍA ANTONIA OSÉS

DNI	ALUMNA-O	FIRMA
	1	
	2	
	3	
	4	
	5	
	6	
	7	

Observaciones:

- Este trabajo práctico podrá realizarse en grupos de no más de cinco alumnos o no más de 10 grupos por curso.
- Cada participante deberá firmar la carátula indicando su DNI, nombre y apellido y firma.
- Los alumnos participantes recibirán todos la misma nota para el trabajo práctico. Los que no figuren en el listado quedarán sin evaluar.

Ejercicio 1: Uní con flechas según corresponda

Signos de puntuación	Características y funciones
	■ Encierra la aposición.
■ La coma	Cierra un texto.
■ La raya o guion largo	 Conectan oraciones relacionadas por: causa- efecto, conclusión o resumen de lo dicho anteriormente o explicación de la oración anterior.
Las comillas	 Detienen el discurso y llaman la atención sobre lo que sigue en él.
Los corchetes	 Encabezan las palabras que constituyen cada intervención de un diálogo.
■ Los dos puntos	■ Encierra comentarios.
	 Encierran información complementaria o aclaratoria.
Los paréntesis	Encierran citas textuales.
Los puntos suspensivos	 Encierran elementos aclaratorios o incidentales en una oración.
	■ Encierran enunciados interrogativos directos.
 Los signos de exclamación 	Encierran interjecciones.
■ Los signos de interrogación	 Encierran palabras o expresiones con uso irónico o con un sentido especial.
	 Separa el vocativo del resto de la oración.
El punto y coma	 Encierran palabras o expresiones de otra lengua.
■ El punto final	 Encierran puntos suspensivos para indicar que se omite parte de una cita.
	■ Encierran una aclaración.
El punto y aparte	 Encierran una parte de una palabra para evitar una opción en el texto.
■ El punto y seguido	 Indica una pausa superior a la marcada por la coma e inferior a la señalada por el punto.
	 Separa el lugar y la fecha indicados en el encabezamiento de las cartas.

Signos de puntuación	Características y funciones
	Encierran palabras usadas para mencionar.
■ La coma	 Encierran puntos suspensivos para indicar que se omite parte de una cita.
■ La raya o guion largo	 Introducen la ejemplificación.
	Preceden las citas textuales
Las comillas	Se utiliza cuando se omite el uso de un verbo.
Los corchetes	 Separa el apellido del nombre en bibliografías, etc.
- Los corchetes	 Separa elementos de enumeración.
■ Los dos puntos	 Siguen las enumeraciones abiertas o incompletas.
	Encierran enunciados exclamativos directos.
Los paréntesis	 Separa elementos de una enumeración cuando son expresiones complejas que incluyen comas.
Los puntos suspensivos	 Encierra enlaces como por consiguiente, sin embargo, en primer lugar, etc.
■ Los signos de exclamación	 Separa oraciones del mismo párrafo.
3	■ Separa párrafos.
Los signos de interrogación	 Siguen el anuncio de una enumeración.
	 Siguen la fórmula de saludo que encabeza una carta.
El punto y coma	 Siguen la omisión de una parte de una cita textual.
El punto final	Siguen un final abierto o incompleto.
	Encierran palabras o expresiones impropias.
■ El punto y aparte	 Suponen una interrupción de la oración o un final impreciso.
■ El punto y seguido	

Ejercicio 2: Colocá puntuación, signos ortográficos, tildes y mayúsculas según corresponda para recuperar su sentido

Haz a los demás

volvia a casa en mi auto después del trabajo y al doblar en la esquina rompi el espejo retrovisor de un coche estacionado en la calle me paré comprobé que efectivamente lo habia roto y no supe qué hacer en ese momento acababa de cobrar un dinero extra y ya me salian gastos imprevistos subi al auto lo guardé en el garaje y me fui a casa pensando y murmurando cuando le conté todo a mi mujer coincidimos en que si nos hubiera pasado a nosotros nos habria gustado que nos dejaran una nota muy bien bajé a la calle y dejé escrito en un papelito soy el que rompio el espejo llameme por teléfono y lo arreglamos mas tranquilo porque habia hecho lo que debia me fui al hospital puesto que me tocaba pasar esa noche con mi abuela enferma mas tarde me llamo mi esposa para contarme lo siguiente no te imaginas lo que paso llamo un señor por lo del espejo le dije que no estabas y que me dijera a mi bueno, llamo para decirles que ustedes son muy buenas personas me dijo mire yo no soy el dueño del coche soy del barrio y al pasar por delante vi la nota y me emocioné al ver el detalle alguna vez a mi me paso lo mismo y tuve que comprar yo un espejo nuevo ademas soy mecanico comprobé que el espejo no estaba roto y lo arreglé en realidad llamaba para decirles que me emocioné y que si quieren quito la nota que ya no hace falta la que se emociono de verdad fue mi mujer usted si que es buena persona le dijo a él texto extraido de la revista Ciudad Nueva agosto de 2005

Ejercicio 3: Leé detenidamente el siguiente texto y luego realizá el ejercicio 4

Texto Expositivo

Este tipo de texto es conocido como *informativo* en el ámbito escolar. La función primordial del **texto informativo** es la de transmitir información pero no se limita simplemente a proporcionar datos sino que además agrega explicaciones, describe con ejemplos y analogías.

Está presente en: - Todas las ciencias, tanto en las físico-matemáticas y las biológicas como en las sociales, ya que el objetivo central de la ciencia es proporcionar explicaciones a los fenómenos característicos de cada uno de sus dominios. - En las asignaturas del área físico-matemática la forma característica que adopta la explicación es la demostración.

El contacto con esta clase de textos es entonces constante en la escuela desde Nivel Inicial hasta el final de la escolaridad pero a pesar de ello, los alumnos demuestran serias dificultades para comprenderlos.

Las características principales de los textos expositivos son:

- predominan las **oraciones enunciativas**
- se utiliza la **tercera persona** · los verbos de las ideas principales se conjugan en **Modo Indicativo**
- el registro es formal · se emplean gran cantidad de términos técnicos o científicos
- no se utilizan expresiones subjetivas

Funciones de un texto expositivo

- a.- es **informativo**, porque presenta datos o información sobre hechos, fechas, personajes, teorías, etc.;
- b.- es **explicativo**, porque la información que brinda incorpora especificaciones o explicaciones significativas sobre los datos que aporta;
- c.- es **directivo**, porque funciona como guía de la lectura, presentando claves explícitas (introducciones, títulos, subtítulos, resúmenes) a lo largo del texto. Estas claves permiten diferenciar las ideas o conceptos fundamentales de los que no lo son.

¿Cómo se organiza la información en un texto expositivo?

La información en este tipo de textos no se presenta siempre del mismo modo sino que observaremos distintas formas de organización discursiva, a saber:

- 1) **Descripción**: consiste en la agrupación de ideas por mera asociación,
- 2) Seriación: presenta componentes organizativos referidos a un determinado orden o gradación
- 3) Causalidad: expone las razones o fundamentos por lo cuales se produce la sucesión de ideas

Trabajo práctico integrador obligatorio EOyE I - LEyO I

- 4) **Problema solución**: presenta primero una incógnita, luego datos pertinentes y finalmente brinda posibles soluciones
- 5) **Comparación u oposición**: presenta semejanzas o diferencias entre elementos diversos, por ejemplo:

En todo texto expositivo es fundamental la presencia de los **conectores lógicos**. Este tipo de conectores indican la **organización estructural** del texto. ¿Cuáles son los más frecuentes?

- Para la seriación: además, después, también, asimismo, por añadidura, . primero, el que sigue, etc
- Para la causalidad: entonces, por lo tanto, por eso, por consiguiente, así que, porque, con el fin de, etc.
- Para estructura problema/ solución: del mismo modo, similarmente, semejante a, etc. Pero, a pesar de, sin embargo, al contrario, por otra parte, si bien, etc.

Algunas pautas didácticas

El objetivo de la lectura de un texto expositivo es ampliar los conocimientos que se tienen sobre un tema, por lo que la lectura debe ser lenta y reflexiva. Recomendamos volver sobre cada párrafo, interrogarse sobre lo que se lee y establecer relaciones con los conocimientos previos que poseamos.

Pasos para la comprensión:

- 1. leer con detenimiento cada párrafo
- 2. **reconocer las ideas principales** de cada párrafo (se pueden señalar en el texto y realizar acotaciones marginales que sinteticen la idea de ese párrafo)
- 3. conectar las ideas entre sí. permitiendo de este modo la progresión temática
- 4. organizar jerárquicamente las ideas
- 5. reconocer la trama que conecta las ideas principales entre sí
- 6. **identificar el tema** del texto

Desarrollaremos estrategias de **comprensión lectora** diversas de acuerdo al tipo de texto que abordamos. En el caso del texto expositivo podemos reorganizar la información por medio de cuadros sinópticos, mapas conceptuales líneas de tiempo, de acuerdo a la trama que tenga el texto expositivo.

Los textos expositivos de **trama narrativa** suelen desarrollar procesos históricos o procesos naturales. Para estos textos es apropiado desarrollar una línea de tiempo o un esquema que grafique una secuencia de pasos.

Los textos expositivos con **trama descriptiva** son aquellos **textos clasificatorios**, que organizan la información en clases y subclases. Este tipo de trama es muy común en la escuela.

Ejercicio 4: Realizá un mapa semántico (cuadro sinóptico, mapa conceptual) que grafique la información del siguiente texto expositivo con trama descriptiva:

Molusco (del lat. Molluscus, blando) Zool. Tipo o filium animal con aprox. 120.000 especies, perteneciente a los deteróstomos. Los moluscos tienen piel blanda y sin protección, con frecuencia recubierta por la secreción del pliegue del manto, la concha. Han desarrollado una forma especial la parte inferior del cuerpo, denominada pie, lo que permite que se desplacen arrastrándose. Se divide en dos subtipos. Los anfineuros son más primitivos. Exclusivamente marinos, están provistos de dos pares de cordones nerviosos, que atraviesan el cuerpo y forman una especie de sistema nervioso en escalera triple por medio de cordones conectivos. Las clases solenogastros, con 140 especies, y placóforos, con más de 1.000 especies, y placóforos, con más de 1.000 especies, y placóforos, con más de 1.000 especies, pertenecen a este grupo. El segundo subtipo, conchíferos, comprende aquellos moluscos provistos de verdaderas conchas continuas. En él se distinguen cuatro clases: los gasterópodos, con aprox. 85.0000 especies, los escafópodos, con aprox. 300 especies; los bivalvos, con aprox. 25.000 especies y los cefalópodos, con aprox. 8.500 especies.(Tomado de Enciclopedia Clarín, Tomo 17. Bs. As. 1999)