



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Unidad de Coordinación del Sistema de Formación
Docente



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2020 - Año del General Manuel Belgrano

**PROGRAMA DE CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN EL CONTEXTO DE LA
PANDEMIA MUNDIAL DEL COVID-19**

Nivel: Superior

Carrera: Profesorado en Ciencias Jurídicas

Eje: Disciplinar

Instancia curricular: Historia de las Ideas e Instituciones Políticas

Cursada: Anual

Carga horaria: 3 hs. cátedra

Profesor: Mg. Hernando Arbelo

Año: 2020

Fundamentación del enfoque de la instancia curricular

En esta propuesta se trabaja con los estudiantes que están realizando su ingreso al profesorado en Ciencias Jurídicas a partir del ejercicio continuado de comprender críticamente los procesos sociales, uno de los fundamentos de la Carrera.

Con ese marco los guiará en el abordaje histórico del pensamiento político del occidente europeo teniendo en cuenta su formación en la antigüedad greco latina, su relación con el cristianismo en la conformación del pensamiento medieval y las transformaciones de los inicios de la Modernidad y finalmente su vínculo con el surgimiento y crisis de las democracias contemporáneas y su situación actual en los inicios del siglo XXI.

Este estudio se complementa con el análisis simultáneo de las transformaciones que experimentó ese espacio en ese mismo período en las instituciones que configuraron sus formas de gobierno teniendo como hilo conductor el surgimiento del concepto y práctica de la democracia, sus alcances, límites, contradicciones y cuestionamientos y, finalmente, formas y propuestas alternativas.

Como nexo interpretativo entre ambos procesos, se estudiará también el surgimiento y las principales transformaciones en el Estado, a partir de una visión crítica sobre su estructura y funciones.

En un contexto actual en que las democracias representativas y participativas vuelven a ser objeto de crítica principalmente en los países que las vieron nacer, a la par de una crisis en sus instituciones de gobierno como la que se registra en España y el Reino Unido así como también en entidades supranacionales como la Unión Europea, esta propuesta resulta útil para reflexionar sobre el carácter temporal y cambiante de las formas de pensar lo político y visualizar las instituciones que encarnan su práctica como lugares a la vez de diálogo, tensión y conflicto y comprender sus recurrentes crisis.

Objetivos / Propósitos.

- Construir una visión global histórica de la cultura occidental en su dimensión política e institucional y sus cambios a lo largo del tiempo hasta llegar a la instauración de las democracias representativas y participativas y su crisis actual.

- Observar cómo ha sido abordado dicho proceso desde la Historia, las Ciencias Políticas y la Sociología.
- Conocer las ideas básicas de los pensadores clásicos, modernos y contemporáneos a través de sus principales obras.
- Identificar las relaciones entre los cambios en las formas de pensar lo político y las transformaciones institucionales en momentos concretos de la historia europea occidental.
- Visualizar esas relaciones y momentos como espacios de diálogo, tensión, conflicto y ruptura y las caracterizaciones y explicaciones que se han dado de ellas desde la bibliografía abordada.
- Comprender que los sistemas democráticos son una consecuencia y manifestación de esas relaciones y momentos, marcada tanto por la evolución como por la contradicción.
- Ejercitarse en el manejo de bibliografía de complejidad creciente que contribuya a la alfabetización académica así como en el uso responsable de las TICs.
- Desarrollar un pensamiento político crítico como instrumento de comprensión de la realidad política del contexto internacional en general y de nuestra región y el país en particular.

Contenidos / Unidades temáticas:

Unidad 1: Cuestiones teórico-conceptuales

La evolución histórica de los sistemas políticos y sus categorías teóricas en el pensamiento clásico, moderno y contemporáneo. La cuestión de la ciudadanía, la legitimidad, el consenso, los conflictos, la representación y la delegación. La evolución y significación de las instituciones políticas, su espacialidad y metamorfosis. El Estado en sus diferentes versiones. Los partidos políticos, el espacio público, la ciudad, la sociedad civil, la opinión pública y las redes sociales.

Unidad 2: La política y la cuestión del régimen político entre el pensamiento clásico y los inicios de la Modernidad

Modelos de regímenes políticos y experiencias históricas: la democracia griega, la república y el imperio romano. Nacimiento, auge y caída. Platón y Polibio. La integración del cristianismo al pensamiento político: la antigüedad tardía y la alta edad media. San Agustín e Isidoro de Sevilla. Características históricas del régimen político feudal, fundamentos teóricos, evolución y desintegración. Santo Tomás y la escolástica. El pensamiento clásico en el Renacimiento y el Humanismo. Maquiavelo. La monarquía en la Edad Moderna, entre el parlamentarismo y el absolutismo. Bodino, Hobbes y Locke. La Ilustración y sus manifestaciones en el pensamiento político: Montesquieu y Rousseau.

Unidad 3: El surgimiento de las democracias representativas

La era de las revoluciones europeas. Inglaterra, Francia y Estados Unidos. Las monarquías constitucionales. La república moderna y sus versiones en el siglo XIX. Sufragio y representación en la construcción de la ciudadanía civil y política. Tocqueville. Las revoluciones de 1848 y un desenlace contradictorio: conservadurismo liberal y “realpolitik”. El positivismo y las nuevas ciencias sociales en el desarrollo del pensamiento político. Comte, Durkheim y Weber. La crítica socialista al liberalismo: entre el utopismo libertario y el socialismo científico marxista.

Unidad 4: La crisis del consenso liberal y la democracia

La crisis de la democracia en la primera posguerra. La Revolución Rusa. La cuestión de los totalitarismos: fascismo, nazismo y estalinismo. Integrismo y corporativismo. Los populismos. Democracias y dictaduras. Franquismo español y Salazarismo portugués. El caso de Estados Unidos y el New Deal.

Unidad 5: La democracia entre la Globalización y el Neoliberalismo

Los cambios en la segunda Posguerra. El denominado “Mundo Bipolar”. Los regímenes políticos del “Socialismo Real”. La crisis de los 70 y un giro conservadurista: el Reaganismo estadounidense y el thatcherismo británico. La desintegración de la URSS y sus consecuencias: expansión de la democracia representativa y conformación de un “Pensamiento Único”. Fukuyama y el fin de la historia. La globalización neoliberal y sus efectos en los sistemas democráticos: pobreza, exclusión y corrupción. Los desafíos actuales de la democracia.

Evaluación, aprobación y acreditación de la instancia curricular

La evaluación de la instancia seguirá los lineamientos propuestos por el Plan Excepcional de Continuidad de la Formación Docente en el Contexto de Emergencia Sanitaria. Para ello están contempladas cuatro situaciones:

Validación, aprobación y acreditación de la instancia curricular

Está destinada a los estudiantes que participaron sistemáticamente de las actividades virtuales y donde se pudo realizar el seguimiento del proceso de aprendizaje y evaluación formativa. A tales efectos, se realizará un encuentro presencial donde se refrendará lo actuado para dar una devolución pedagógica al estudiante y la acreditación del espacio curricular.

El seguimiento de las actividades virtuales consistirá en la participación en los encuentros de esa naturaleza que se realizan periódicamente en la materia así como la realización de las actividades prácticas y evaluaciones parciales propuestas por el docente de forma virtual.

Cuando se produzca el regreso a la presencialidad los estudiantes que se encuentren en esta condición podrán acreditar el espacio rindiendo un coloquio oral de un tema a elección de los vistos durante la cursada virtual.

Validación parcial, jerarquización de contenidos, aprobación y acreditación

Está destinada a los estudiantes que participaron de forma parcial y/o interrumpida de las actividades virtuales y en las que el docente no pudo realizar el proceso sistemático del proceso de aprendizaje y evaluación formativa.

En este caso el estudiante deberá, cuando se habilite el período de actividades presenciales, presentar los trabajos prácticos que adeuda y rendir un examen escrito sobre aquellos temas en los que no entregó ninguna actividad o realizó ninguna evaluación de forma virtual.

Contenidos prioritarios, aprobación y acreditación

Está destinada a los estudiantes que no participaron en ningún momento de las actividades pedagógicas virtuales.

Para ello se destinarán tres semanas donde deberán entregar trabajos prácticos y rendir exámenes presenciales que cubran los contenidos vistos de forma virtual para acceder a la aprobación y acreditación de la materia.

Alumno libre

Para los estudiantes que se inscribieron bajo esta modalidad podrán rendir el examen final presencial según los criterios del Reglamento de Alumnos Libres Institucional.

De extenderse la imposibilidad de actividades presenciales más allá de setiembre/octubre se definirán nuevos mecanismos de evaluación, aprobación y acreditación de los espacios curriculares.

Modalidad de trabajo:

Dada la situación prevaleciente la instancia curricular se dicta de modo virtual. Con los fines de sostener la continuidad pedagógica y la comunicación con los estudiantes se han creado varios canales de comunicación.

Por un lado un grupo de Whatsapp donde se les comunica todas las novedades respecto a la materia y les brinda la oportunidad de consultar al docente respecto a ella.

Por otra parte se habilitó una plataforma de Classroom donde los estudiantes disponen de toda la bibliografía de la materia en formato digital, así como consignas de trabajo para el material tales como guías de lectura y actividades prácticas.

Semanalmente, respetando el horario original de la instancia curricular, se dan clases virtuales utilizando la plataforma ZOOM. Dichas clases están divididas en un espacio teórico-expositivo a cargo del docente y otro donde los estudiantes trabajan la bibliografía a partir de las consignas que se les envió por Classroom.

Al concluir cada unidad los estudiantes deben realizar una actividad práctica evaluativa que actúa como control de lecturas y de su comprensión de los principales conceptos vistos en el tramo teórico de la clase.

Bibliografía específica:

Bibliografía obligatoria para todas las unidades

BOBBIO, N. (1976). *La teoría de las formas de gobierno en la historia del pensamiento político*. México, Siglo XXI.

LETTIERI, A. (2004). *Seis lecciones de política*. Buenos Aires, Prometeo Libros.

SABORIDO, J. (2000). *Sociedad, Estado y Nación. Una aproximación conceptual*.

Bibliografía obligatoria por unidades

Unidad 1

BOBBIO, N. (1989). *Thomas Hobbes*. México, Siglo XXI. Cap 1: "El modelo iusnaturalista". Pp. 15-33.

BOURDIEU, P. (1992). "La opinión pública no existe". En revista *Debates en Sociología*, N° 17. Pp. 301-310.

SARTORI, G. (1992). *Elementos de teoría política*. Madrid, Alianza Editorial. Cap. 10: "Política", Cap. 11: "Representación". Pp. 205-242.

WOLTON, D. (1995). "Los medios, eslabón débil de la comunicación política". En FERRY, Jean Marc et al, *El nuevo espacio público*. Barcelona, Gedisa, pp. 183-198.

Fuente

WEBER, M. (1919). *La política como vocación*. Buenos Aires, UNSAM. Primera conferencia: "El político y el científico". Pp. 2-38.

Unidad 2

ANDERSON, P. (1974). *Transiciones de la Antigüedad al Feudalismo*. México, Siglo XXI. Primera parte: "La Antigüedad Clásica". Pp. 23-102.

----- (1979). *El Estado absolutista*. Madrid, Siglo XXI. Cap. 1: "El Estado absolutista en occidente". Cap. 2: "Clase y Estado, problemas de periodización". Pp.9-54.

BARCALA MUÑOZ, A. (2002). "La Edad Media". En VALLESPÍN, F. *Historia de la teoría política*. Tomo 1, pp. 227-339.

HORNBLOWER, S. (1995). "Creación y desarrollo de las instituciones democráticas en la antigua Grecia". En DUNN, J. *Democracia, el viaje inacabado (508 AC-1993 DC)*. Barcelona, Tusquets. Pp. 13-29.

SKINNER, Q. (1995). "Las ciudades república italianas". En DUNN, J. *Democracia, el viaje inacabado (508 AC-1993 DC)*. Barcelona, Tusquets. Pp. 70-82.

Fuentes

Selección de textos de ARISTÓTELES, *Política* y JOHN LOCKE, *Segundo tratado sobre el gobierno civil*.

Unidad 3

BOTANA, N. (1984). *La tradición republicana. Alberdi, Sarmiento y las ideas políticas de su tiempo*. Buenos Aires, Sudamericana. Cap. 3: "El destino de las dos libertades". Cap. 4: "La democracia". Pp. 99-197.

FONTANA, B. (1995). "La democracia y la Revolución Francesa". En DUNN, J. *Democracia, el viaje inacabado (508 AC-1993 DC)*. Barcelona, Tusquets. Pp. 120-137.

HOBBSBAWN, E. (1998). *La era del Capital, 1848-1875*. Barcelona, Crítica. Segunda Parte, cap. 6: "Las fuerzas de la democracia", pp. 109-126. Tercera Parte, cap. 14: "Ciencia, religión e ideología". Pp. 260-285.

----- (1998). *La era del Imperio, 1875-1914*. Barcelona, Crítica. Cap. 4: "La política de la democracia". Pp. 94-122.

TENENTI, A. *De las revueltas a las revoluciones*. Cap. 4: "La Inglaterra de los primeros Estuardo (1600-1640)". Cap 5: "La revolución civil y Cromwell". Cap. 6: "La Gloriosa Revolución". Pp. 101-174.

WOOD, G. S. (1995). "La democracia y la Revolución Norteamericana". En DUNN, J. *Democracia, el viaje inacabado (508 AC-1993 DC)*. Barcelona, Tusquets. Pp. 104-119.

WOOTTON, D. "Los niveladores". En DUNN, J. *Democracia, el viaje inacabado (508 AC-1993 DC)*. Barcelona, Tusquets. Pp. 83-103.

Fuentes

Selección de Emmanuel Sieyes, *¿Qué es el Tercer Estado?*

ENGELS, F. (1845) *La situación de la clase obrera en Inglaterra*. Texto "Movimiento obrero".

Unidad 4

BURÓN, T. y GAUCHON, P. (1983). *Los fascismos*. Introducción: "¿El fascismo o los fascismos?". Pp. 7-17. Cap. 2: "La presión alemana". Pp. 63-81.

LAZO, A. (2000). "¿Franquismo o fascismo?" En *La aventura de la historia*, N° 16. Pp. 14-20.

LETTIERI, A. (2003). *La civilización en debate. Historia contemporánea: de las revoluciones burguesas al neoliberalismo*. Buenos Aires, EUDEBA. Cap. 4: "La democracia, problema político". Pp. 45-59. Cap. 13: "Los totalitarismos". Pp. 197-222.

NOLTE, E. (1994). *La guerra civil europea, 1917-1945. Nacionalsocialismo y bolchevismo*. México, FCE. Introducción: "Enfoques para el período de las guerras mundiales", pp. 11-32. Epílogo: "Bolchevismo y nacionalsocialismo en la Guerra Civil Europea de la época del fascismo". Pp. 480-495.

TRAVERSO, E. (2001). *El totalitarismo. Historia de un debate*. Buenos Aires, EUDEBA. Cap. 1: "De la guerra total al totalitarismo". Pp. 15-28

Fuentes

BURÓN, T. y GAUCHON, P. (1983). *Los fascismos*. Cap. 2: "La cuna italiana" (selección de documentos)
Película *La marcha sobre Roma* (1962)

Unidad 5

ANDERSON, P. (1999). "Neoliberalismo: un balance provisorio". En SADER, E. y GENTILI, P. (Comps.). *La trama del neoliberalismo*. Buenos Aires, EUDEBA-CLACSO. Pp. 25-38.

DÍAZ, M.; GARCÍA, R. y GONZÁLEZ, A. (1997). *¿Orden o desorden?* Buenos Aires, Ediciones del Signo. Primera parte: "Globalización / fragmentación".

HARDT, M. y NEGRI, T. (2002). *Imperio*. Buenos Aires, Paidós. Cap. 9: "La soberanía imperial". Pp. 167-184. Cap. 11: "La gobernabilidad disciplinaria". Pp. 215-229. Cap. 15: "La soberanía capitalista o la administración de la sociedad global de control". Pp. 287-306.

HOBBSBAWN, E. (2000). *Historia del siglo XX*. Barcelona, Crítica. Tercera parte, cap. 16: "El final del socialismo". Pp. 459-494.

TRAVERSO, E. (2001). *El totalitarismo. Historia de un debate*. Buenos Aires, EUDEBA. Cap. 6: "Antitotalitarismo y anticomunismo: la Guerra Fría". Pp. 83-95.

Fuente

FUKUYAMA, F. (1992). *El fin de la historia y el último hombre* (selección).

Bibliografía general:

BOTANA, N. (1984). *La tradición republicana. Alberdi, Sarmiento y las ideas políticas de su tiempo*. Buenos Aires, Sudamericana. Cap. 1: "De la república de la virtud a la república del interés". Pp. 21-65.

COLOMER, J.M. (2002). "Ilustración y liberalismo en Gran Bretaña: J. Locke, D. Hume, los economistas clásicos, los utilitaristas". En VALLESPÍN, F. *Historia de la teoría política*. Tomo 3, pp. 11-103.

FINLEY, M. (1974). *Grecia primitiva. La edad de bronce y la era arcaica*. Buenos Aires, EUDEBA. Cap. 8: "La sociedad arcaica y la política", Cap. 9: "Esparta", Cap. 10: "Atenas". Pp. 135-187.

GALLEGO, J. (2003). *La democracia en tiempos de tragedia. Asamblea ateniense y subjetividad política*. Buenos Aires, UBA-Miño y Dávila. Cap. 2: "El acontecimiento de la democracia". Pp. 65-94.

GUERREAU, A. (1980). *El feudalismo: un horizonte teórico*. Barcelona, Crítica. Cap. 6: "Para una teoría del feudalismo", pp. 199-241.

MCPHERSON, C.B. (1982). *La democracia liberal y su época*. Madrid, Alianza. Cap. 1: "Modelos y precursores". Cap.2: "La democracia como protección". Cap 3: "La democracia como desarrollo". Pp. 9-94.

ROLDÁN, D. (2002). "Sufragio, representación y soberanía en la democracia contemporánea". En *Prismas, revista de historia intelectual*, N° 6. Pp. 137-147.

ROSANVALLON, P. (1999). *La consagración del ciudadano. Historia del sufragio universal en Francia*. México, Instituto Mora. Introducción: "La revolución de la igualdad". Pp. 9-35. Cap. 2: "El orden de las capacidades". Pp. 191-230.

SKINNER, Q. (1985). *Los fundamentos del pensamiento político moderno*. Buenos Aires, FCE. Cap. 1: "El ideal de libertad". Pp. 23-42. Cap. 6: "La pervivencia de los valores republicanos". Pp. 164-215.

Prof. Mg. Hernando Arbelo