



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección General de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO "DR. JOAQUÍN V. GONZÁLEZ"

Nivel: Terciario **Carrera:** Profesorado en Matemática

Trayecto / ejes: Eje de la Formación Común

Instancia curricular: Pedagogía General

Curso: 1º F **Turno:** Vespertino **Cursada:** Anual

Carga horaria: 3 hs. semanales martes 20:10 a 22:10 hs.

Profesor: Lic. Gustavo Daniel Verde gustavoverde@yahoo.com

Año: 2011

Fundamentación

Este programa plantea a la Pedagogía, en primera instancia como un campo histórico y problemático del conocimiento. Por esta razón se propone fundamentalmente: conocer, analizar y reflexionar acerca de las continuidades y discontinuidades de la historia de la pedagogía para entender que es lo que se ha transformado en la educación escolar y que dispositivos permanecen. Esta propuesta tiene como propósito principal enriquecer la formación de los estudiantes del Profesorado de Matemática que ejercerán su profesión en el nivel medio y superior de nuestro sistema educativo.

¿Qué es la escuela?, ¿Cómo se conformó la escuela que hoy conocemos?, ¿Qué debería ser?, ¿Para qué educar?, ¿Quiénes son los sujetos de la educación? ¿Cuáles son los métodos que debería usar un/a profesor/a?, ¿Qué pasa con la convivencia en el aula? ¿La educación escolar está en crisis? Son algunos de los interrogantes, que junto a otros nos guiarán para indagar las concepciones e ideologías que han ido configurando al campo de la pedagogía. Construyendo

hipótesis de trabajo que serán útiles para continuar reflexionando sobre la tarea docente.

Para el futuro profesor de Matemática dominar específicamente su disciplina es condición necesaria pero no suficiente para el ejercicio del oficio docente, es imprescindible incitar la búsqueda por la integralidad del proceso educativo y su abordaje como un hecho contextualizado y complejo.

Propósitos:

- Comprender el fenómeno educativo como multicausal y determinado, en tanto producto histórico, político, cultural, económico y social.
- Poner en debate las corrientes educativas contemporáneas que se consideran relevantes en Argentina.
- Articular y poner en tensión la propia experiencia, en tanto alumno y futuro docente, sus percepciones y representaciones, con las concepciones teóricas reflexionadas en la asignatura.

Objetivos:

Que las/los estudiantes

- Puedan desnaturalizar la escuela de hoy para aportar a la construcción de una práctica docente reflexiva.
- Adquieran ideas y conceptos que permitan descubrir supuestos teóricos en la propuestas educativas
- Logren apropiarse de ideas y conceptos para convertirlos en herramientas que los ayuden a planificar y desarrollar sus prácticas docentes.

- Realizar actividades prácticas que impliquen posibilitar la articulación entre los conceptos de la asignatura y la propia experiencia del estudiante.

Contenidos / Unidades temáticas:

Unidad Introductoria

Algunos problemas y debates pedagógicos actuales.

Los sujetos del aprendizaje: segmentación y exclusión. Construcción de los jóvenes y adultos como sujetos pedagógicos. Percepciones sobre los estudiantes de formación docente.

Unidad I

Hacia una aproximación conceptual del campo de la educación.

La educación y la escuela como producto histórico social. La escuela como distribuidora de saberes: el conocimiento escolar. Educación, ciencia e ideología. La autonomía relativa de los procesos educativos. El campo problemático de la educación, disputas y relación con otros campos. La configuración de la infancia moderna como sujeto social y pedagógico: la pedagogización de la infancia y la adolescencia.

Unidad II

Teorías y corrientes pedagógicas a partir del siglo XIX

Principales teorías de interpretación de la educación. La escuela tradicional y el movimiento de la escuela nueva. Las corrientes libertarias y no directivistas. Las concepciones reproductivistas, su interpretación de la escuela y de la marginalidad. La nueva sociología de la educación y las concepciones críticas de la educación. Liberación, resistencia y hegemonía. El modelo tecno-buracrático. Los nuevos aportes posestructuralistas en educación. Principales consecuencias de las diversas teorías y tendencias en el sistema educativo argentino y en las prácticas escolares. El debate acerca del ocaso del modelo disciplinador social y educacional.

Unidad III

Escuela, educación y contemporaneidad

El problema de la hegemonía y el estado en la educación. Globalización, escuela y educación. La propuesta educativa neoliberal. La educación como servicio. Privatización de la educación Los nuevos sujetos pedagógicos de la escuela. El problema de la transmisión cultural en la educación, en tanto proceso activo, productor e histórico. El deseo y la hospitalidad como constitutivo en las experiencias pedagógicas. Nuevos y viejos sentidos en el oficio de enseñar.

Unidad IV

Algunos problemas y debates pedagógicos actuales. La resignificación de las funciones de la escuela.

Los docentes: profesionalización como desempeño técnico; entre la vocación y el mercado.

Hacia otras formas posibles de educar.

Modalidad de trabajo:

Se realizará un claro encuadre de trabajo, distribuyendo responsabilidades; la enseñanza, a cargo del docente y el compromiso por el estudio por el lado de los/las alumnos/as. Se privilegiará la lectura compartida, reflexionada y discutida, como escribió Paulo Freire en “Cartas a quien pretende enseñar” (1994):

“Otro aspecto importante, y que desafía aún más al lector como “recreador” del texto que lee, es que la comprensión del texto no está depositada, estática, inmovilizada en sus páginas a la espera de que el lector la desoculte. Este punto nos lleva a la necesidad de la lectura también como experiencia dialógica, en la que la discusión del texto realizada por sujetos lectores aclara, ilumina y crea la comprensión grupal de lo leído. En el fondo, la lectura en grupo hace emerger diferentes puntos de vista que, exponiéndose los unos a los otros, enriquecen la producción de la inteligencia del texto”.

Las metodologías a trabajar en clase serán variadas:

- Clases expositivas dialogadas, para la presentación o el desarrollo de alguna temática.
- Lectura de textos en forma individual y previa a las clases, con posteriores trabajos de escritura.
- Lectura de textos, en pequeños grupos, con o sin guía de lectura, discusión y puesta en común.
- Exposición oral de los estudiantes en grupos pequeños sobre la base de la bibliografía del programa y adicional previamente convenida por la cátedra.
- Análisis de producciones en distintos formatos: films de ficción, documentales, artículos periodísticos, textos académicos, investigaciones.

REGIMEN DE APROBACION DE LA MATERIA

Con examen final

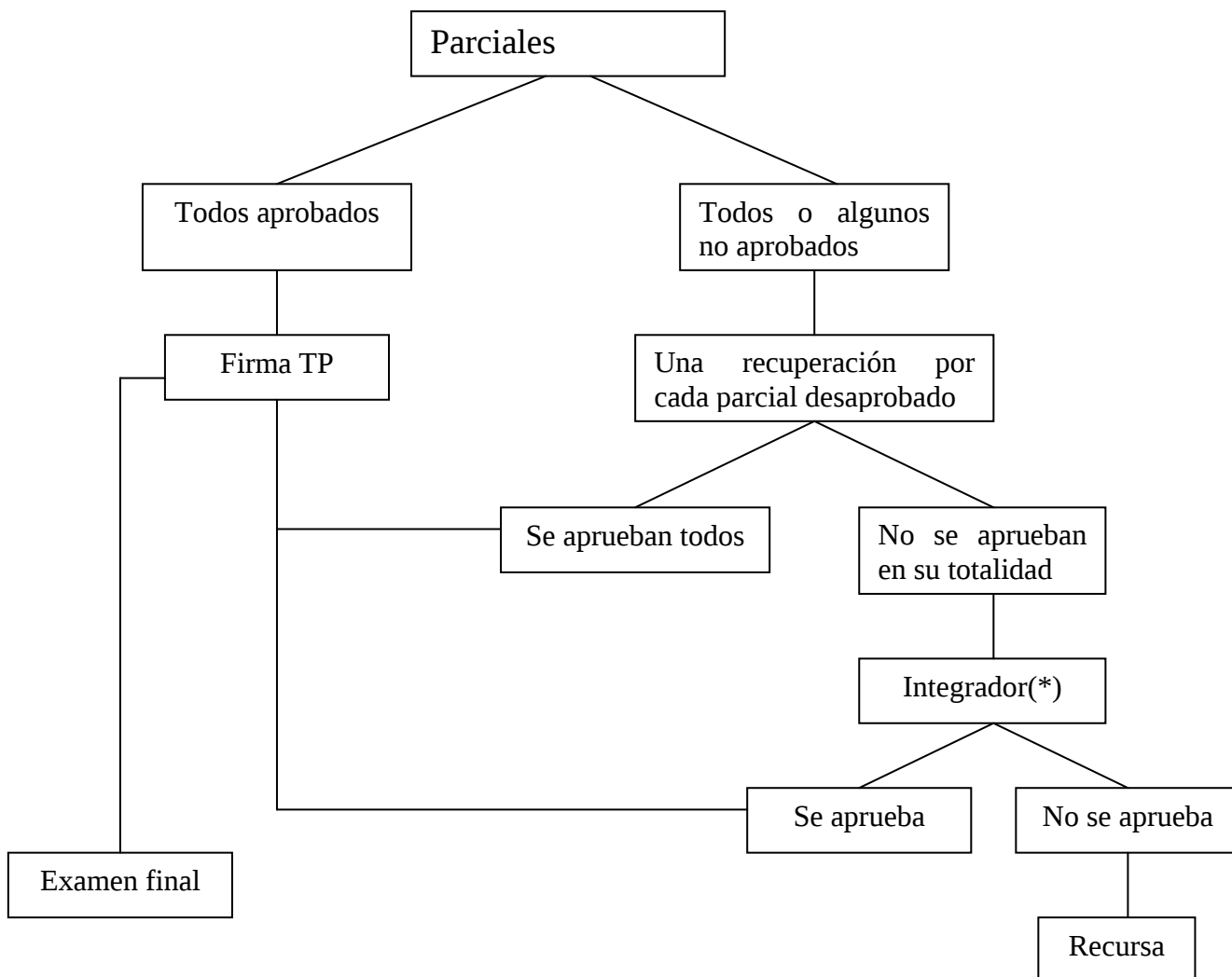
Condiciones

60% de asistencia a clases.

Aprobación de los trabajos prácticos propuestos.

La nota de aprobación es de cuatro puntos y cada parcial tiene una instancia de recuperación.

En caso de no aprobar alguna instancia de recuperación el alumno podrá optar por un examen integrador en la primera fecha de examen del 1° turno de marzo.



La instancia de examen integrador es teórico –práctico. En caso de no aprobarlo, será menester recurrar la materia.

Examen final en los turnos respectivos con una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

REGIMEN PARA EL ALUMNO LIBRE

Los exámenes libres serán indefectiblemente escritos y orales y se rendirán frente a tribunal de profesores. El examen abarcará el programa completo del curso con la bibliografía indicada. El examen escrito es eliminatorio y quedará archivado. La nota mínima del escrito y del oral es 4 (cuatro) puntos, respectivamente.

Bibliografía específica:

Unidad Introductoria

Alliaud, Andrea (2004) La escuela y los docentes ¿Eterno retorno o permanencia constante? Apuntes para abordar una particular relación desde perspectiva biográfica. Cuaderno de Pedagogía Rosario. Año VII N° 12. El Zorzal. Rosario.

Baquero, Ricardo, (2001) La educabilidad bajo sospecha. Cuaderno de Pedagogía Rosario, Año IV N° 9 El Zorzal. Rosario.

Birgin, Alejandra y Pineau, Pablo (1999) Son como chicos. El vínculo pedagógico en los institutos de formación docente. Cuadernos de Educación, Serie Formación Docente, Revista de SUTEBA. Buenos Aires.

Gvirtz-Grinberg-Abregú (2009) La educación ayer, hoy y mañana. El ABC de la Pedagogía. Aique Educación. Buenos Aires.

Reguillo Cruz (2000) Emergencias de culturas juveniles. Estrategias del desencanto". Ed Norma, Buenos Aires.

Zanelli, Marcelo (2005) Publicación sobre Los Coristas. CAJs (Centro de actividades juveniles) Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente Área de Desarrollo Profesional Docente.

Unidad I

Nardowsky, Mariano (1994) Infancia y poder. El nacimiento de la pedagogía moderna. Buenos Aires, Aique,. Capítulo 1:" Un cuerpo para la institución escolar" (págs. 22-23 y págs. 53-60).

Freire, Paulo. (2008) Cartas a quien pretende enseñar. Edit. Siglo XXI, Bs. As. Segunda edición.

Bourdieu, Pierre. Sociología y cultura. Editorial Grijalbo. México. 1990.

Puiggrós, Adriana. ¿A mi para qué me sirve la escuela? En: Filmus, Daniel y otros. Para qué sirve la escuela. Editorial Tesis. Buenos Aires. 1987.

Carli, Sandra (1999) "La infancia como construcción social". En "De la familia a la escuela. Infancia, socialización y subjetividad". Ediciones Santillana, Buenos Aires.

Pineau, Pablo (2001) ¿Por qué triunfó la escuela?, o La modernidad dijo: "Esto es educación", y la escuela respondió: "Yo me ocupo" en: PINEAU, P., DUSSEL, I., CARUSO, M., La Escuela como máquina de educar. Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad, Paidós, Buenos Aires.

Unidad II

Saviani Dermeval. (1983) Las teorías de la educación y el problema de la marginalidad en América Latina. Revista Argentina de la Educación. Año II Nro. 3 Buenos Aires.

Pedagogías del siglo XX. (2000) Cuadernos de Pedagogía. Barcelona.

Freire, Paulo. (1985) Pedagogía del oprimido. Edit. Siglo XXI, Bs. As. Segunda edición.

Palacios, Jesús. La cuestión escolar. Editorial Colihue. Alternativa Pedagógica Buenos Aires. 2010.

Rogers, C. y Frieberg, J. (1991) Libertad y creatividad en la educación en la década de los ochenta. Buenos Aires, Paidós.

Lapassade, G.(1977) La autogestión pedagógica, Barcelona, Gedisa, 1977 .

Davini, Cristina (1995) Tradiciones en la formación de los docentes y sus presencias actuales en: La formación docente en cuestión: política y pedagogía, Buenos Aires, Paidós.

Unidad III

Gentili, P. (compilador), (1997) Apple, M. y Da silva, T. Cultura Política y Currículo. Ensayos sobre la crisis de la escuela pública. Losada. Buenos Aires.

Carli Sandra. (1999) Malestar y transmisión cultural. En: Frigerio, Graciela y otros. .Construyendo un saber sobre el interior de la escuela. Novedades Educativas. Bs As.

Skliar, Carlos. (2008) Sobre el agotamiento de los discurso de la crisis, la ausencia de conversación, la rajadura de la herencia y el padecimiento del heredero. Notas para pensar la convivencia, la hospitalidad y la educación. FLACSO. Conicet.

Deluze, Gilles. (1999) Conversaciones 1972-1990. Pre-textos. España.

Unidad IV

Corea, C y Lewkowicz, I. (2005) Pedagogía del aburrido. Escuelas destituidas, familias perplejas. Buenos Aires, Paidós.

Duschatzky, S y Corea, C. (2002) Chicos en banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones. Buenos Aires, Paidós.

Giroux, H. (1995) Los profesores como intelectuales transformativos, en: Los profesores como intelectuales hacia una teoría crítica del aprendizaje. Barcelona, Paidós/MEC.

Skliar, C y Frigerio, G. (comps) (2005) Huellas de Derrida. Ensayos pedagógicos no solicitados. Buenos Aires, Del estante editorial.

Birgin, Alejandra (1999) Entre la vocación y el mercado: las nuevas reglas de juego.

Larrosa, J. Algunas notas sobre la experiencia y sus lenguajes. Conferencia Seminario Internacional “La Formación Docente entre el siglo XIX y el siglo XXI”, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología - Organización de Estados Iberoamericanos. Buenos Aires, 28 y 29 de noviembre de 2003.

Bibliografía general:

Antelo Estanislao. Variaciones sobre autoridad y pedagogía (Mimeo Documento de trabajo. Primera parte)

Antelo, E. 2003. “¿Hacia dónde va el oficio docente? Transformaciones actuales en el oficio de enseñar”. Revista da FAEEBA – Educação e Contemporaneidad, V. 12, N° 20. Salvador.

Alliaud, A. y Antelo, E. (2008) “El fracaso de enseñar. Ideas para pensar la enseñanza y la formación de lo futuros docentes”. Buenos Aires, Ed. Novedades Educativas.

Althusser, L. (1971) Ideología y aparatos ideológicos del Estado. Madrid:

Anagrama. Apple, M. (1997) Teoría crítica y educación. Bs. As.: Miño y Dávila.

Baquero, R. (2002) La educabilidad como problema político. Una mirada desde la Psicología Educacional. Conferencia pronunciada en el Seminario

Permanente de Investigación. UdeSA

Bauman, Z. (2000) Trabajo, consumismo y nuevos pobres. Barcelona: Gedisa.

Bourdieu, P. y Passeron, J.C. (1987) La reproducción. Barcelona: Laia

Bourdieu, P. y Passeron, J.C. (2003) Los herederos. Los estudiantes y la cultura. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina

Bourdieu, P., Chamboredon, J-C. y Passeron, J-C. (1999) El oficio de sociólogo. México: Siglo XXI.

Carr, W. (1990) Hacia una ciencia crítica de la educación. Barcelona: Alertes.

Cullen, C. (1997) Crítica de las razones de educar. Temas de filosofía de la Educación. Buenos Aires: Paidós.

De Alba, A. (comp.) (1995) Posmodernidad y educación. México: UNAM

Durkheim, E. (1974) Educación y Sociología. Buenos Aires: Schapire Editor.

Dussel, I. y Caruso, M. 1999. La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar., Santillana, Buenos Aires.

Duschatzky, S y Corea, C. (2002) Chicos en banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones. Buenos Aires: Paidós.

Foucault, M. (1989) Vigilar y castigar. Buenos Aires: Siglo XXI.

Freire, P. (1973) Pedagogía del oprimido. Buenos Aires: Siglo XXI

Freire, P (2002) Cartas a quien pretende enseñar. Buenos Aires: Siglo XXI editores Argentina.

Fromm, E. (1980) El miedo a la libertad. Buenos Aires: Paidós.

Giddens, A. (1997) Las nuevas reglas del método sociológico. Buenos Aires: Amorrortu.

Giroux, H., McLaren, P. (1998) Sociedad, cultura y educación. Madrid: Miño y Dávila.

Giroux, H. (2001) Cultura, política y práctica educativa. Barcelona: Graó.

Giroux, H. (1997) Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Barcelona: Paidós/ M.E.C.

Goodson; I. (1995) Historia del currículum. La construcción social de las disciplinas escolares. Barcelona: Pomares-Corredor.

Margulis, M.- M. Urresti y otros (1998) La segregación negada. Cultura y discriminación social. Buenos Aires: Biblos.

Meirieu, Philippe. (1998) *Frankenstein Educador*. Editorial Leartes, Barcelona.

Pineau, P; Dussel, I; Caruso, M. (2001) *La escuela como máquina de educar. Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad*. Buenos Aires: Paidós.

Pinkasz, D. 1992. "Orígenes del profesorado secundario en la Argentina". En: Braslavsky, C. – Birgin, A. (comps), *Formación de Profesores - Impacto, pasado y presente*. Miño y Dávila, Buenos Aires.

Popkewitz; T. (1988) *Paradigma e ideología en investigación educativa* Madrid: Mondadori.

Puiggrós, A. (2001) *¿Qué pasó en la Educación Argentina? Desde la conquista hasta el Menemismo*. Buenos Aires: Kapelusz.

Ranciere, J. (2005) *El maestro ignorante. Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual*. Barcelona: Leartes

Skliar, C. (2002) *¿Y si el otro no estuviera ahí? Notas para una pedagogía (improbable) de la diferencia*. Buenos Aires: Miño y Dávila

Skliar, C. y Frigerio, G. (comps) (2005) *Huellas de Derrida. Ensayos pedagógicos no solicitados*. Buenos Aires: del estante editorial.

Tedesco, J. (2000) *Educación en la sociedad del conocimiento*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Vezub, L. (2007) "La formación y el desarrollo profesional docente frente a los nuevos desafíos de la escolaridad". *Revista de Currículum y formación del Profesorado*, N°11, Universidad de Granada. Disponible en: <http://www.ugr.es/~recfpro/rev111ART2.pdf>

Profesor: Lic. Gustavo Daniel Verde
Firma y aclaración